



**Svědectvé
výpovědi** Příběhy o
sblížení skrz hru

Rozhovory

zvuk

Ruchy

**Autorčin
komentář**

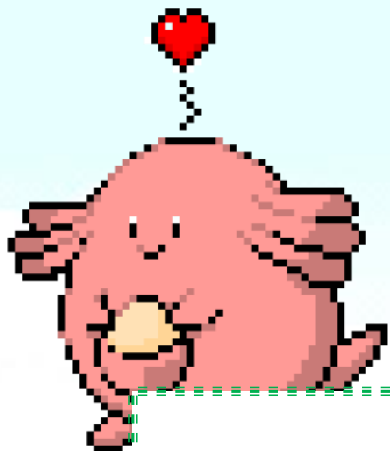
Subjektivní
pocity,
vysvětlení,
popisy prostředí

Autentické
zvuky – dveře
auta, příroda,
hlášení na akci

Uměle přidané –
hudba a jingly
připomínající
staré videohry,



**TY, JÁ A
PIKACHU**



postavy



Důraz na
různorodost

**ostatní
hráči**

**autorka
dokumentu**

Zpočátku velice skeptická,
nemá pochopení, pohlíží na
hraní her jako na bizarní
svět

manžel

Ochotný vše
ukázat a vysvětlit,
zdůrazňuje
pozitiva
Pokémon Go



digitalizace

Téma digitalizace a vliv na
sociální život

obsah

bizár

Prezentace hraní her jako
něčeho krajně neobvyklého a
nepochopitelného pro
většinovou společnost

plusy a minusy

Seznámení se s ostatními hráči, pobyt
venku, relaxace

vs

Neustálé zírání do obrazovky, žádná
naučná hodnota, negativní dopad na děti

Kompozice

Autorka dokumentu je **POČÁTEČNÍ
IMPULZ**
nespokojená, když její manžel
tráví až moc času lovením
pokémonů



Doprovod na
sraz hráčů

ZKOUMÁNÍ SVĚTA

Rozhovory s hráči

HRANÍ HER

Rozhovor s odborníkem

Bližší seznámení s hrou

ZÁVĚR

Další osudy
ostatních hráčů

Smíření po
prozkoumání
světlych stránek

